

Bayeux

MAHB – Musée d'Art et
d'Histoire Baron Gérard



Premiers trésors normands

14 JUIN >

22 SEPTEMBRE 2019

DOSSIER DE PRESSE

Les dépôts d'objets
de l'âge du Bronze

(2300-800 avant J.-C.)



Exposition

PREMIERS TRÉSORS NORMANDS

Les dépôts d'objets de l'âge du Bronze (2300-800 avant J.-C.)

MAHB – Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard

14 juin – 22 septembre 2019

A l'occasion du colloque anniversaire des 20 ans de l'APRAB (Association pour la Promotion des Recherches sur l'Âge du Bronze) qui a lieu à Bayeux du 19 au 22 juin 2019, le MAHB- Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard présente une exposition sur les dépôts d'objets métalliques de l'âge du Bronze découverts en Normandie. Co-réalisée par la Ville de Bayeux et l'APRAB, elle bénéficie du soutien de partenaires institutionnels : DRAC de Normandie, Inrap et Conseil départemental du Calvados. Plus de 1000 objets seront exposés issus des collections d'institutions et de musées prêteurs.

A côté de pièces régionales emblématiques, des dépôts d'objets en bronze inédits, datés des II^e et I^{er} millénaires avant notre ère, seront présentés au public et interrogés de manière à éclaircir un des gestes les plus fréquents et les moins compris de la protohistoire normande. Celui d'enfouir des objets métalliques, entiers ou fragmentés, neufs ou usagés, souvent conditionnés dans un contenant, formant de véritables trésors dont la signification nous échappe. Les pistes retenues à ce jour pour expliquer ce phénomène reconnu à l'échelle de l'Europe sont multiples. Elles reposent sur des faits indissociables des sphères sociale, économique, symbolique et religieuse.

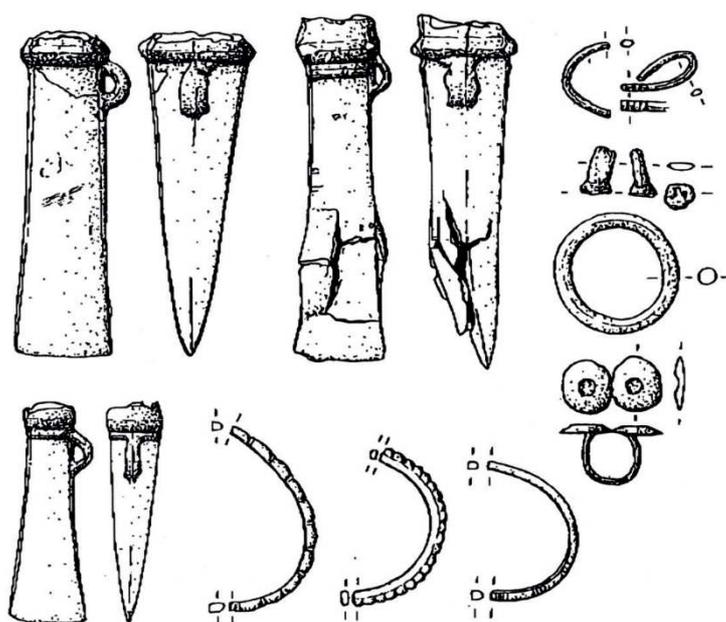


Fig.1

Partenaires et prêteurs

L'exposition a pu voir le jour grâce à la confiance des institutions et musées prêteurs : DRAC de Normandie – Service régional de l'archéologie, INRAP (Institut national de recherches archéologiques préventives), Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-Marines – ministère de la Culture), Conservatoire du Littoral, Caen : Musée de Normandie, Cherbourg-en-Cotentin : Muséum Emmanuel Liais, Rennes : Musée de Bretagne, Rouen : Musée des Antiquités, Saint-Cyr-la-Rosière : Ecomusée du Perche, Saint-Germain-en-Laye : Musée d'Archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye.

Commissariat d'exposition

Commissariat scientifique sous la direction de Cyril Marcigny, INRAP Normandie, avec la contribution de Francis Bordas, Doctorant, Université Toulouse Jean Jaurès, de Henri Gandois, Doctorant, de Muriel Mélin, Service départemental d'archéologie du Morbihan et de Marilou Nordez, Post-doctorante programme ANR-DFG Celtic Gold.

Coordination administrative et technique, scénographie : Dominique Hérouard, Responsable de la direction du MAHB, avec le soutien d'Antoine Verney, Conservateur en chef des musées de Bayeux. Régie des collections : Myriam Gouye. Référent technique : Pascal Petit. Médiation : Arnaud Frémy et Laurence Lesellier. Accueil des publics : Jacqueline Lechevallier, Pascale Lefèvre, Marina Lelaidier. Communication : Fanny Garbe



SOMMAIRE

L'âge du Bronze en Normandie

L'étude des objets et le travail de l'archéologue

Programme évènementiel autour de l'exposition

Crédits photos

Fig.1 - Le dépôt de Trelly (Manche) qui associe des haches à douille de type armoricain et des bracelets caractéristiques du Premier âge du Fer. Dessin A. Verney, Bayeux.

Fig.2 - Trois des casques de Bernières-d'Ailly, coll. Musée de Normandie. Dépôt de la Ville de Falaise. Cliché H. Paitier, Inrap

Fig.3 - Le dépôt d'Agneaux (Manche) en cours de fouille sur le terrain, les haches sont soigneusement déposées par paire. Photo C. Marcigny, Inrap



L'âge du Bronze en Normandie s'étend sur une période de près de 1500 ans, de 2300 à 800 avant J.-C. Il se caractérise par des dépôts d'objets métalliques trouvés regroupés le plus souvent en terre ou en milieu humide, parfois aussi à l'intérieur de sépulture. Ce geste, constaté également dans d'autres zones européennes à la même époque, reste encore une énigme. Les pistes d'explications sont variables mais se dirigent le plus souvent vers la nécessité de sélectionner, cacher, thésauriser pour constituer un trésor ou encore ritualiser un comportement culturel ou social.

Tout au long de ces 1500 ans, les archéologues ont pu constater également quelques modifications dans la manière d'enfouir ces objets. Ils peuvent être entiers ou fragmentés, directement en terre ou dans des contenants en céramique. Il peut s'agir de pièces de bronze composant un armement, comme des lames d'épées ou des casques, mais aussi des parures, des outils, des pièces de char. A la fin de la période, entre 950 et 800 avant J.-C., le nombre des dépôts d'objets en Normandie augmente, avec une soixantaine repérée sur le territoire, dont certains figurent parmi les dépôts les plus importants de l'Ouest de la France.



Dépôt normand célèbre : les casques de Bernières-d'Ailly découverts en 1832

Près de Falaise, en 1832, a été découvert un ensemble de casques exceptionnel. Au nombre de neuf, les casques de Bernières-d'Ailly étaient emboîtés les uns dans les autres et disposés en triangle par groupes de trois. Certains casques possèdent des ailettes rivetées. Deux de ces casques, exposés en 1867 à l'occasion de l'Exposition Universelle à Paris, ont notamment servi l'Histoire, à une époque où il fallait trouver les racines de la nation française sous la III^{ème} République. A cette époque les casques de Bernières-d'Ailly, avec leurs attributs ailés, sont alors adéquats pour correspondre à l'imagerie populaire du fameux « Nos ancêtres les Gaulois ». De nos jours, bien qu'anachroniques, les livres scolaires, un célèbre fabricant de cigarettes ou encore la bande-dessinée sont encore le miroir de cette image du gaulois au casque ailé.



Fig.2



L'étude des objets et le travail de l'archéologue



Fig.3

Ces milliers d'objets illustrent les connaissances et le savoir-faire des artisans toujours en quête de progrès techniques. L'évolution du système d'emmanchement des haches (à rebords, à talon, à ailerons et à douille) en est le meilleur exemple. Les dépôts révèlent par ailleurs l'extraordinaire panoplie d'objets métalliques qui investissent tous les aspects de la vie : le travail (outillage), le paraître (parure, objet de toilette) mais aussi la guerre (armement offensif et défensif).

Au-delà de l'observation des objets eux-mêmes, l'archéologue doit prendre en compte toutes les techniques d'enfouissement, analyser la disposition des objets ou leur association à d'autres matériaux (stèle, pierres, poteaux en bois). Il peut ensuite émettre des hypothèses. L'une des interprétations de ces dépôts évoque l'idée d'un alliage équivalant à une monnaie d'échange par sa valeur en tant que masse métallique. « Échanges » avec les divinités, rituels ou sacrifices, ou tout simplement fonction économique, l'usage du métal est le reflet de la pensée des hommes.



La naissance du Bronze, un alliage reliant les peuples

Le bronze est un alliage de cuivre et d'étain dont l'invention par l'homme remonte à la fin du 3^{ème} millénaire. Ce nouveau matériau apparaît surtout sur la façade atlantique de l'Europe et en Normandie. Ce mélange offre un métal plus fluide et donc plus facile à couler, il est également plus solide en refroidissant et possède une couleur dorée, sûrement recherchée pour des raisons esthétiques. Le développement de cette métallurgie suppose la naissance de nouveaux réseaux d'échange pour l'approvisionnement en cuivre et en étain. Des liens se tissent alors entre les peuples du sud de l'Angleterre et ceux de Normandie et de Bretagne. Les archéologues ont constaté la mise en place de réseaux sociaux et économiques communs, notamment un partage de symboles pour les rites funéraires : tumulus, dépôts importants d'objets d'armement, riches parures, objets en pierre.



Programme évènementiel autour de l'exposition

Journées Nationales de l'Archéologie au MAHB - Samedi 15 et dimanche 16 juin

Dans le cadre de l'exposition « Premiers Trésors Normands » qui se déroule au MAHB du 14 juin au 22 septembre, des animations gratuites seront proposées au musée pendant le week-end des Journées Nationales de l'Archéologie :

>> SAMEDI 15 JUIN

A 10h et à 14h : visite guidée de l'exposition « Premiers Trésors Normands » par Cyril Marcigny, archéologue de l'INRAP Normandie et commissaire de l'exposition.

A 11h00 et 15h00 démonstration de coulage de bronze par Henri Gandois, doctorant et archéologue.

Durée : 1h30 – Réservation conseillée

>> DIMANCHE 16 JUIN

A 10h et à 14h30 : les enfants à partir de 8 ans sont invités à « jouer à l'archéologue » en participant à un chantier de fouille expérimental dans le patio du musée.

Durée 1h30 – Réservation obligatoire

Renseignements et réservations

MAHB – Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard - 37 rue du Bienvenu – 14400 Bayeux

02 31 10 27 84 – resa-mahb@mairie-bayeux.fr

Colloque international pour les 20 ans de l'APRAB (Association pour la Promotion des Recherches sur l'Âge du Bronze) – du 19 au 22 juin à Bayeux

>> Mercredi 19 JUIN à l'Auditorium de Bayeux :

Conférence inaugurale à 19h00 – Gratuit ouvert au public

Claude Mordant, Professeur émérite de Protohistoire européenne, Président de l'APRAB : *L'âge du Bronze en France : découvertes récentes*. Pour voir le programme complet : <https://bronze2019.sciencesconf.org/>

Journées Européennes du Patrimoine - Samedi 21 et dimanche 22 septembre

>> SAMEDI 21 SEPTEMBRE – Entrées et animations gratuites

- Visites guidées de l'exposition (durée 45 minutes) : 10h et 14h30
- Les enfants à partir de 8 ans pourront jouer aux apprentis archéologues sur un chantier de fouille expérimental dans le patio du musée (durée 1h30) : 10h et 14h30

>> DIMANCHE 22 SEPTEMBRE - Entrées et animations gratuites

- Visites guidées de l'exposition (durée 45 minutes) : 10h
- Les enfants à partir de 8 ans pourront jouer aux apprentis archéologues sur un chantier de fouille expérimental dans le patio du musée (durée 1h30) : 10h
- De 14h à 16h, assistez à la phase finale d'une fouille archéologique exceptionnelle. Deux archéologues vont achever la fouille d'un bloc de prélèvement sorti de terre en 1972 au moment de la découverte d'un important dépôt de haches à Moidrey (Manche), en présence du public.