



1872-2022 : 150ème anniversaire de la restitution d'un fragment de la Tapisserie de Bayeux

En 2022, la Ville de Bayeux et le Victoria & Albert Museum de Londres s'associent pour célébrer le 150e anniversaire de leur collaboration ayant donné naissance à la toute première couverture photographique complète de la Tapisserie de Bayeux. En 1872, cette rencontre entre les deux institutions comportait également une dimension diplomatique peu connue : la restitution par le directeur du musée londonien à la Municipalité de Bayeux, d'un fragment original de la Tapisserie. Peu documenté, le prélèvement de cette petite pièce de broderie d'environ 6 cm avait eu lieu au début du XIXème siècle, alors que la Tapisserie n'était pas encore exposée en vitrine aux yeux du public. Véritable témoin figeant l'état de l'œuvre en 1816, il est aujourd'hui conservé à l'abri de la lumière et fait l'objet d'études scientifiques pour une meilleure connaissance de la broderie millénaire.

Une exposition pour retracer le parcours du fragment de la Tapisserie de Bayeux



Du 14 mai au 18 septembre au MAHB-Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard, une exposition documentaire, intitulée « Tapisserie de Bayeux : Fragments d'histoires », propose de découvrir le parcours de ce fragment de la Tapisserie de Bayeux entre la Normandie et la Grande-Bretagne, depuis son prélèvement de la bordure supérieure en scène 56 jusqu'à sa restitution en 1872.

Cette découpe d'un morceau de la toile serait le fait de Charles Stothard, artiste britannique envoyé à Bayeux par la Société des Antiquaires de Londres pour réaliser une reproduction de l'œuvre à la main. « Ces travaux seront d'ailleurs à l'origine de la première diffusion en couleurs de la Tapisserie de Bayeux, qui sera ensuite massivement reproduite au

cours du XIX^{ème} siècle, contribuant ainsi à étendre sa renommée et le rayonnement international qu'on lui connaît aujourd'hui » précise Loïc Jamin, Maire-adjoint en charge des musées, du tourisme, de l'attractivité et de la valorisation du patrimoine à Bayeux.

Contacts presse:

Bayeux Museum / Ville de Bayeux : Fanny Garbe - 02 31 51 20 49 - fgarbe@mairie-bayeux.fr

V&A Museum : Lucy Dundas - I.dundas@vam.ac.uk

Cette exposition ouvrira à l'occasion de la Nuit Européenne des musées. Elle reviendra également sur l'histoire de la première présentation au public de la broderie depuis 1842 où elle était exposée, à la façon des cabinets de curiosités, aux côtés d'autres œuvres de la collection municipale, qui constitueront à partir de 1901 le futur musée Baron Gérard. Cette unicité de la collection réunissant la Tapisserie de Bayeux et les objets du musée d'art et d'histoire, aujourd'hui dénommé MAHB, a d'ailleurs été réaffirmée officiellement en 2017.

Une collaboration historique pour améliorer la connaissance scientifique de la Tapisserie de Bayeux

A l'occasion du 150ème anniversaire de la première campagne photographique de la Tapisserie de Bayeux, le Victoria and Albert Museum et le musée de Bayeux ont souhaité célébrer cette collaboration historique en signant un Memorandum d'entente, formalisant le soutien du V&A et l'apport de son expertise pour la recherche scientifique sur l'œuvre.



Sous réserve de financement, l'une des concrétisations de cette collaboration se manifestera notamment par la numérisation des plaques de verre restantes, issues de la campagne photographique de 1872. Ces données majeures pour la connaissance de la Tapisserie de Bayeux seront ensuite intégrées au vaste projet numérique qu'est le « SIDS » (Système d'Information Documentaire Spacialisé). Porté par la Ville de Bayeux et l'État et développé par l'Université de Caen Normandie et le CNRS, cet outil ainsi enrichi permettra à la communauté scientifique d'avoir accès à une source de documentation inédite, illustrant la période qui a immédiatement succédée à la restauration de l'œuvre à la fin du XIXème siècle.

Photos: crédits ©Bayeux Museum / ©Ella Ravilious VAM

INFOS PRATIQUES

MAHB – Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard 37, rue du Bienvenu – 14400 Bayeux EXPOSITION du 14 mai au 18 septembre – Horaires d'ouverture : 9h30 à 18h30 Tarif adulte 7,50€ (Réduit 5€)

Animations autour de l'exposition

- Le 14 mai 21h et 22h15 : visite guidée par la commissaire d'exposition lors de la Nuit des Musées
- Pendant les Médiévales de Bayeux : 1er et 2 juillet à 10h30 et 15h30, visite flash 30 minutes
- En juillet et août, visites flash 30 minutes, ateliers gravure pour les enfants (voir dates sur www.bayeuxmuseum.com)

Contacts presse:

Bayeux Museum / Ville de Bayeux : Fanny Garbe - 02 31 51 20 49 - fgarbe@mairie-bayeux.fr

V&A Museum : Lucy Dundas - I.dundas@vam.ac.uk