

ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES



BAYEUX MUSEUM

2025-2026

STRUCTURES PETITE ENFANCE, MATERNELLE,
PRIMAIRE, COLLÈGE, LYCÉE, ÉTUDES SUPÉRIEURES

HORAIRES D'OUVERTURE MAHB -
MUSÉE DE LA BATAILLE DE
NORMANDIE :

01/10 au 30/04 : 10h > 12h30 / 14h > 18h
(fermeture en janvier)

01/05 au 30/09 : 9h30 > 18h30



Contact :
Pauline CADET et Laurence LESELLIER

Tel : 02 31 10 27 84
servicepedagogique@mairie-bayeux.fr
37 rue du Bienvenu, 14400 Bayeux

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE BARON GÉRARD



LES VISITES-DÉCOUVERTES POUR LES STRUCTURES DE LA PETITE ENFANCE

Une première approche des collections est proposée aux tout-petits accueillis dans les structures de la petite enfance. Ces temps de visite, volontairement courts (jusqu'à 30 minutes) privilégient une approche sensorielle et ludique. Une animation interactive est mise en place pour éveiller la curiosité des enfants et les inviter à observer, écouter ou toucher, selon les possibilités offertes. Cette exploration adaptée à leur âge permet une véritable implication des bébés dans la découverte des oeuvres ou objets présentés.

LES VISITES THÉMATIQUES PROPOSÉES :

- LA MER

À partir d'une oeuvre du musée, une première découverte du monde marin, grâce à des objets sensoriels variés.

- LA FORÊT ET SES ANIMAUX

À partir d'une oeuvre du musée, une exploration de la forêt à l'aide d'objets sensoriels variés.

- LES FRUITS

A partir d'une oeuvre du musée, une découverte sensorielle autour du thème des fruits à partir d'objets à manipuler, sentir ou observer.

- AUTOUR DE LA TABLE

Autour des objets du quotidiens tels que les assiettes, verres ou couverts, une découverte sensorielle grâce à la manipulation de petites pièces adaptées. Les enfants explorent formes, matières et gestes liés aux moments de repas.



A la demande, des thématiques ou des oeuvres différentes peuvent être présentées afin de répondre à un projet pédagogique personnalisé.

LES VISITES-DÉCOUVERTES POUR LES CLASSES DE MATERNELLE

Une exploration des collections est proposée aux élèves dès la petite section pour des visites d'une durée de 30 minutes à 1 heure. L'aspect ludique est privilégié avec la possibilité d'une animation sous la forme d'un "**cherche et trouve**" qui permet à l'élève d'être pleinement actif.

LES VISITES THÉMATIQUES PROPOSÉES :

- LES ANIMAUX DANS LES COLLECTIONS

Partons à la découverte des animaux du musée.

- LES QUATRE SAISONS

Découvrons les manières dont les différentes saisons sont évoquées dans l'art.

- L'EAU

Recherche des représentations de l'eau dans tous ses états et d'objets en lien.

- LE PORTRAIT ET LES REPRÉSENTATIONS DU CORPS

Travaillons sur les positions du corps et les expressions en réinterprétant les œuvres du musée à l'aide d'accessoires.

- LES CINQ SENS

Explorons le musée en quête d'éléments évoquant les sens et mettons les en éveil grâce à des accessoires.

- LES ENFANTS DANS LES COLLECTIONS

Observons les manières dont les enfants sont représentés dans les œuvres.

- ROIS, REINES, PRINCES ET PRINCESSES

Parcours autour de l'imaginaire des rois, reines, princesses et chevaliers donnant lieu à des réinterprétations.

- LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE

Trouvons les différents instruments de musique présents dans le musée et écoutons-les !

LES VISITES CONTÉES

- FLAVIA, PETITE FILLE D'*AUGUSTODORUM*

De la MS au CE1 - Durée : 1h

Accompagnez Flavia dans un voyage à travers le temps pour explorer *Augustodurum* et comprendre comment vivaient les Romains pendant l'Antiquité.

- ARTHUR, LE PETIT PAGE

De la MS au CP - Durée : 1h

Visite contée permettant d'aborder le quotidien au Moyen Âge au travers de l'histoire d'Arthur.

- UN MARIAGE EN 1900

Du CP au CM1 - Durée : 1h

Visite contée : l'histoire du mariage d'Alphonse et Augustine afin d'aborder des objets du quotidien vers 1900.

- LES CONTES AU MUSÉE

De la MS au CE1 - Durée : 45 min

L'occasion de redécouvrir des contes illustrés par les œuvres du musée :

Boucle d'Or

Le Petit Chaperon rouge

Cendrillon

La Belle au Bois Dormant

Nouveauté !

Nouveauté !

A la demande, des thématiques ou des œuvres différentes peuvent être présentées afin de répondre à un projet pédagogique personnalisé.

LES VISITES GUIDÉES

La richesse des collections du Musée d'Art et d'Histoire Baron Gérard permet d'aborder de nombreuses thématiques en lien avec les programmes scolaires et votre projet pédagogique.

Chaque visite est adaptée au niveau des élèves. Sauf mention contraire, les visites durent **entre 1h15 et 1h30**. Les limites d'âge et la durée des visites sont indicatives et peuvent être modifiées.

- VISITE GÉNÉRALE DU MUSÉE

Pour tout niveau à partir du CP

À la découverte des collections du musée en suivant le parcours chronologique.

- LA SCÉNOGRAPHIE D'UN MUSÉE

Pour tout niveau à partir du CM1

Intéressons-nous aux missions d'un musée, à son organisation et à sa scénographie.

VISITES À TRAVERS LE TEMPS

- LA PRÉHISTOIRE

Du CE2 à la 6^e

Visite autour des collections préhistoriques et de fac-similés à manipuler.

- L'ANTIQUITÉ

Du CE2 à la 6^e - Durée : 1h-1h15

Découverte d'*Augustodorum*, la cité antique, à travers les collections du musée et des fac-similés.

- LE MOYEN ÂGE

Du CE2 à la 5^e -

Durée : 1h30-1h45

Parcourons les collections médiévales du MAHB avec une découverte de la cathédrale.

Possibilité de s'appuyer sur des maquettes.



- LE BESTIAIRE MÉDIÉVAL

Du CP à la 5^e

Découvrons les animaux et les créatures fantastiques représentés au MAHB et dans la cathédrale.

- LES MÉTIERS DU MOYEN ÂGE

Du CE2 à la 5^e

Découverte des différents corps de métiers du Moyen Âge au travers des collections du MAHB et (sous réserve de conditions climatiques) d'un parcours dans la ville.

- LA RENAISSANCE ET LES TEMPS MODERNES

Du CM1 à la 2^{de}

Partons à la rencontre de l'époque moderne et de son fonctionnement à travers un choix d'œuvres des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles.

- LA RÉVOLUTION

Du CM1 à la 1^{re} - Durée : 1h-1h15

Revenons sur les événements de la Révolution française à travers les collections du musée et l'histoire du palais épiscopal.

- BAYEUX ET LE XIX^e SIÈCLE

Du CM1 à la 1^{re} - Durée : 1h-1h30

Découverte de Bayeux au XIX^e siècle à travers ses savoir-faire (dentelle et porcelaine), ses reproductions artistiques et (sous réserve de conditions climatiques) d'un parcours dans la ville.

- LE PORTRAIT

Pour tout niveau à partir du CP

Découvrons l'évolution du portrait depuis l'Antiquité jusqu'aux représentations actuelles.

- L'ART À TRAVERS LES ÉPOQUES

Du CE2 à la 3^e

Étude d'objets ou d'œuvres d'art issus de chaque période historique depuis la Préhistoire.

- **LA PEINTURE À TRAVERS LES ÉPOQUES**

Pour tout niveau à partir du CM1

Parcours consacré à l'histoire de la peinture de l'Antiquité à l'Art contemporain.

- **L'IMPRESSIONNISME DANS LES COLLECTIONS DU MAHB**

Pour tout niveau à partir du CM1

Regard sur ce courant artistique à travers des peintures du musée (Caillebotte, Lebourg, Boudin...).

- **LA PEINTURE AU XIX^E SIÈCLE**

Pour tout niveau à partir du CM2

Découverte des différents courants artistiques du XIX^e siècle au travers des collections de peintures du MAHB.

- **LA RESTAURATION DU PATRIMOINE**

Pour tout niveau à partir du CE2

Visite de sensibilisation à la conservation préventive et à la restauration du patrimoine.

- **LES ENFANTS DANS LES COLLECTIONS DU MAHB**

Du CE1 au CM1

Étude de l'évolution des représentations des enfants de l'Antiquité au XX^e siècle.

- **LE VOYAGE**

Du CE1 à la 5^e

Découverte des moyens de locomotion, des mouvements de population et des différents continents explorés.

- **LES SAVOIR-FAIRE BAYEUSAINS**

Pour tout niveau à partir du CE2 - Durée : 1h

Explorons les deux grandes productions bayeusaines que sont la dentelle et la porcelaine.

- **LES BORDS DE L'AURE**

Du CE1 à la 5^e

Découvrons l'importance de l'Aure pour Bayeux au travers des collections du MAHB et d'un parcours sur les rives (sous réserve de conditions climatiques).

- **LES STÉRÉOTYPES FILLES-GARÇONS**

Pour tout niveau à partir du CM2

Abordons la naissance des stéréotypes, leur évolution et leur application à travers les collections.

- **LES MONSTRES AU MAHB**

Du CE2 à la 5^e

Visite présentant les différents monstres cachés dans le MAHB, suivie d'un jeu de mots croisés qui conduira les élèves au seuil de la cathédrale.

- **LA MYTHOLOGIE**

Du CE2 à la 6^e

Suivons les histoires des Héros et des Dieux à travers les œuvres du musée.

- **LE VÊTEMENT À TRAVERS LES ÂGES**

Du CE1 au CM2

Visite sur l'évolution du vêtement à partir des collections depuis la Préhistoire jusqu'au XX^e siècle.

A la demande, des thématiques ou des œuvres différentes peuvent être présentées afin de répondre à un projet pédagogique personnalisé.

LES VALISES PÉDAGOGIQUES

Valises contenant des objets originaux, des facs-similés et de la documentation.
Prêt gratuit sur réservation, pour une durée d'une à deux semaines.

Valises disponibles :

- Découverte de la **Préhistoire**
- Collections de l'**Antiquité gallo-romaine** et de la ville d'*Augustodorum*
- Objets emblématiques du **Moyen Âge**

MUSÉE MÉMORIAL DE LA BATAILLE DE NORMANDIE



Les collections du Musée Mémorial de la Bataille de Normandie permettent d'aborder l'ensemble des événements de l'été 1944 en Normandie.

Chaque visite est adaptée au niveau des élèves.

• VISITE BATAILLE DE NORMANDIE

Pour tout niveau à partir du CE2 - Durée : 1h30

Visite retraçant l'ensemble de la Bataille de Normandie du Débarquement jusqu'à la poche de Falaise.

Idéale pour illustrer la visite des sites (plages du Débarquement, batteries allemandes, ports artificiels, villes bombardées...) et comprendre la chronologie des événements.

• VISITE BATAILLE DE NORMANDIE + CIMETIÈRE MILITAIRE BRITANNIQUE

Pour tout niveau à partir du CE2 - Durée : 2h

Visite du musée donnant une vision d'ensemble de la Bataille de Normandie et s'achevant par une rapide découverte du cimetière militaire britannique de Bayeux, le plus grand cimetière du Commonwealth pour la Seconde Guerre Mondiale.

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES



En lien avec les collections, deux gammes d'ateliers sont proposées : des **ateliers découverte** et des **ateliers d'initiation** avec des techniques avancées.

Capacité d'accueil de la salle pédagogique : **20 enfants**.

ATELIERS DÉCOUVERTE :

• ATELIER COULEURS PRIMAIRES

De la TPS à la GS - Durée : 45 min

Découverte des mélanges de couleurs à partir de différentes techniques de peintures adaptées à leur âge (**maximum 12 enfants**).

• DÉCOUVERTE DE L'ARGILE

De la TPS à la MS - Durée : 45 min

Atelier au cours duquel l'élève expérimente librement le contact avec l'argile avant de réaliser une impression au choix (**maximum 12 enfants**).

• CRÉATION D'UN POT DES ÉMOTIONS

De la MS au CP - Durée : 1h15

Réalisation d'un pot à crayon représentant une émotion par face.

• MODELAGE D'UNE POTERIE PRÉHISTORIQUE

Du CE1 à la 6^e - Durée : 1h30

Avec un morceau d'argile, selon la technique du colombin, chaque élève fabrique un pot à la manière préhistorique.

• SCULPTURE D'UNE GARGOUILLE EN ARGILE

De la GS à la 5^e - Durée : 1h30

Chaque enfant réalise une petite sculpture en argile représentant une gargouille.

• RÉALISATION D'UNE ENLUMINURE

De la GS à la Terminale - Durée : 1h30

Sur un support cartonné et en fonction de son niveau, l'élève utilise feutres, encres et/ou pigments pour dessiner et colorer sa réalisation.

• INITIATION À LA CALLIGRAPHIE MÉDIÉVALE

Du CE2 à la Terminale - Durée : 1h30

Avec une plume métallique, l'élève découvre les rudiments de la calligraphie médiévale pour réaliser un petit marque-page à son prénom.

• DÉCOUVERTE DE LA GRAVURE

Du CP à la 5^e - Durée : 1h30

En employant une gouge sur un support en mousse, l'élève crée une gravure imprimée à la gouache via un rouleau.

• ATELIER CONSTAT D'ÉTAT

À partir du CE2 - Durée : 1h15

En observant de véritables tableaux sorties des réserves, l'élève enfile le costume d'un(e) régisseur(se) des collections et réalise un constat d'état.

• INTRODUCTION À L'ARCHÉOLOGIE

Du CE2 à la 5^e - Durée : 1h30

Outils en main, les élèves sont initiés à une fouille archéologique sur un chantier grandeur nature. Activité de plein-air proposée d'avril à septembre sous réserve de beau temps (**maximum 16 enfants**).

ATELIERS D'INITIATION :

• RÉALISE TA MOSAÏQUE ANTIQUE

Du CP à la 4^e - Durée : 1h30

En manipulant tesselles, colle et ciment adapté, les participants créent leurs décors en mosaïque.

• INITIATION À LA PEINTURE SUR TOILE

De la PS à la 2^{de} - Durée : 1h30

Chaque élève réalise une peinture sur une toile individuelle afin de découvrir ce support privilégié par les artistes. Plusieurs techniques picturales ou matériaux sont disponibles (impressionnisme, acrylique, couteaux...).

• DESSINE TON DÉCOR SUR PORCELAINE

Du CE2 à la Terminale - Durée : 1h15

En s'inspirant des motifs de la porcelaine de Bayeux, chaque élève réalise son décor sur porcelaine.

Coup de cœur !

Coup de cœur !

Coup de cœur !

LES RESSOURCES DOCUMENTAIRES

- Envoi sur demande d'une documentation variée (dossiers pédagogiques, documents pour animer une visite en autonomie, questionnaires thématiques, activités ludiques, jeux) autour des collections du musée et du patrimoine bayeusain.
- Aide à la préparation de visites guidées ou en autonomie sur rendez-vous auprès du pôle médiation.

LE SERVICE ÉDUCATIF

Gabrielle Leroy, professeure-relais du niveau secondaire est à votre disposition sur rendez-vous les vendredis après-midi.

Contact au 02 31 10 27 84 - gabrielle.leroy@ac-normandie.fr

LES DISPOSITIFS DE L'ÉDUCATION NATIONALE EN PARTENARIAT AVEC BAYEUX MUSEUM

Les musées s'inscrivent dans les dispositifs proposés par l'Éducation Nationale chaque année, que cela soit sous la forme d'un concours ou d'une médiation entreprise par les élèves.



Dispositif national :
La classe, l'œuvre !



Projet départemental Arts

Thème 2025/2026 : "Résonnance".

Concours les Muséales en Normandie :
concours d'écriture et de création artistique

Thème 2025/2026 : "Résonnance".



Concours Bulles de mémoire :
concours autour de la bande dessinée et des
conflits du XX^e siècle

Thème 2025/2026 : Les arts et la guerre".

Vous pouvez aussi nous contacter si vous souhaitez que les musées accueillent des lectures à voix haute ou les **plaidoiries** de vos élèves.

TARIFICATION

Droit d'entrée des musées :

Gratuit pour les établissements bayeusains
Gratuit pour les groupes scolaires du Calvados du
01/11 au 15/03.
Gratuit pour un accompagnateur par groupe de 8
élèves.
Gratuit pour les maternelles et primaires
1 musée : 5 € / 2 musées : 8 € / 3 musées : 12 € par
élève du secondaire et pour les groupes scolaires du
Calvados, hors Bayeux, du 16 mars au 31 octobre.

Structures éligibles au



Activités pédagogiques

Visite guidée du 16/03 au 31/10 :

Groupes : 40 € + droit d'entrée au musée

Visite guidée du 1/11 au 15/03 :

Groupes de Normandie : 40 €

Groupes hors Normandie : 40 € + droit d'entrée au
musée

Ateliers pédagogiques :

Atelier Découverte : 40 € ; Atelier Initiation : 70 €

Structures petites enfance : 10€