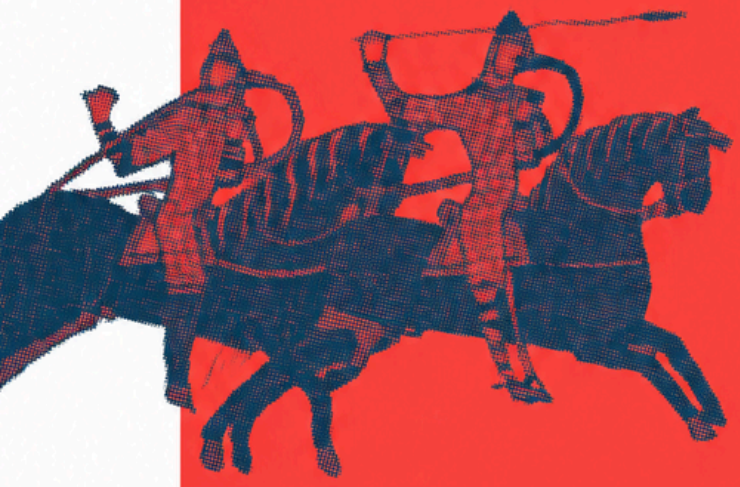


- Expositions
- Projections monumentales
- Événements

Millenium 2027 à Bayeux

1000 ans d'histoire,
une année pour les célébrer



Dossier de presse

MILLENIUM 2027, ANNÉE EUROPÉENNE DES NORMANDS 912-2027

BAYEUX BESSIN TOURISME D-DAY NORMANDIE

BAYEUX

Programme sur
millenium.bayeux.fr

2027 UNE ANNÉE EXCEPTIONNELLE

La **Région Normandie** célèbre le millième anniversaire de Guillaume le Conquérant.

Avec « MILLENIUM », elle compte faire rayonner en Normandie et en Europe l'héritage culturel et patrimonial de la conquête normande.

Comme de nombreuses collectivités, Bayeux s'associe à l'événement et propose un programme riche en festivités, soutenu par la Région Normandie.

LANCEMENT OFFICIEL À PARTIR DU 17 DÉCEMBRE

4 temps forts à ne pas manquer !

1 **Jeudi 17 décembre - à partir de 11h :**

Ouverture de l'exposition immersive
« De lin et de laine » à l'Hôtel du Doyen.

2 **Jeudi 17 décembre - 19h45 :**

Nouvel éclairage permanent de la Cathédrale de Bayeux.

3 **Samedi 19 décembre - dès 18h :**

Nouveau son et lumière
« La Cathédrale de Guillaume – Au fil du temps »
Proposé par l'office de tourisme de Bayeux Intercom.

4 **Samedi 19 décembre - 20h30 :**

Feu d'artifice
Tiré depuis la Grenouillère.

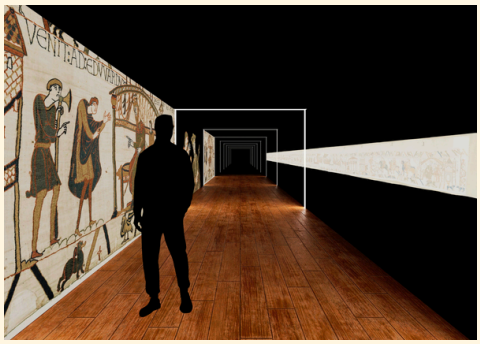
MAIS AUSSI

DES ÉVÉNEMENTS ET PROJETS CULTURELS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE 2027

DE LIN ET DE LAINE : IMMERSION AU CŒUR DE LA TAPISSERIE DE BAYEUX

Depuis le 14 mai 2026, l'exposition triptyque " De lin et de laine " retrace la longue histoire de la conservation de la Tapisserie de Bayeux. Cet hiver, après le MAHB et le Musée de la Bataille de Normandie, c'est à l'Hôtel du Doyen que s'ouvre le troisième et dernier volet de l'exposition. Dès le 17 décembre, une expérience immersive invite le public à remonter dans le temps et à pénétrer au cœur des fibres de lin et des fils de laine, les matériaux utilisés pour créer la broderie au XIe siècle.

Un fil rouge : la préservation d'un chef-d'œuvre



De la première exposition documentée au XVe siècle dans la cathédrale de Bayeux à son avenir au sein du futur musée, « De lin et de laine » raconte comment la Tapisserie a traversé les siècles, protégée et admirée, jusqu'à devenir un symbole universel du patrimoine.

L'équipe en charge de la valorisation patrimoniale des musées de Bayeux a imaginé une expérience immersive unique qui attendra les visiteurs du 17 décembre 2026 au 19 septembre 2027. Cette projection audiovisuelle monumentale, installée dans un couloir de 21 mètres de long et de 2,2 mètres de haut plongera le public au cœur des fibres millénaires de la Tapisserie de Bayeux. Cette immersion invitera résolument à regarder autrement une œuvre que l'on croit connaître. Sur la gauche se déroulera le récit imagé de la conquête de l'Angleterre par Guillaume avec des personnages projetés à taille humaine. Sur la droite, les fils y raconteront une autre histoire, celle des couleurs d'origine, des gestes de broderie et des restaurations successives. Le revers peu connu du public et jamais projeté à grande échelle, dévoilera des phénomènes invisibles : sa composition textile, ses dégradations au cours de son histoire, ou encore l'aspect des couleurs d'origine non dégradées par la lumière etc. Le parcours se prolongera enfin vers l'avenir de l'œuvre, avec un espace de présentation de maquette et d'esquisses du futur musée de la Tapisserie de Bayeux, en cours de rénovation.



« En l'absence de la Tapisserie de Bayeux dont le musée est en travaux de rénovation jusqu'à la fin de l'année 2027, cette exposition en trois volets nous permet de garder le lien avec nos visiteurs qui viennent toujours aussi nombreux découvrir ce trésor patrimonial. À Bayeux, l'ouverture de cette expérience immersive participe également au lancement de l'événement Millenium - Année Européenne des Normands, porté par la Région Normandie, qui soutient d'ailleurs cette exposition avec le Département du Calvados*.»

Loïc Jamin, Premier adjoint en charge des musées, du tourisme, de l'attractivité et de la valorisation du patrimoine

** Financement Région : 240 000€ / Financement Département : 30 000€*

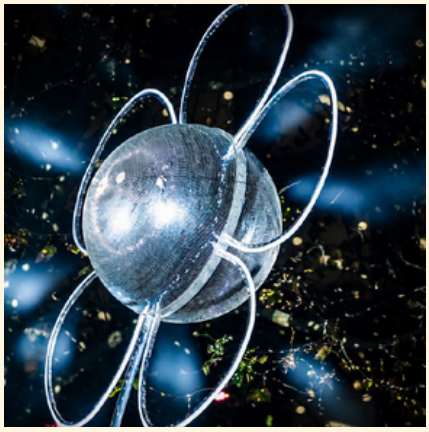
PRATIQUE - EXPOSITION IMMERSIVE

Hôtel du Doyen du 17 décembre 2026 – 19 septembre 2027
Ouverture : 7/7J – de 11h à 18h (dernière admission 17h15)
Tarifs : Adulte 7 € (5,50 € réduit) | Jeune (- 18 ans) 4€ | gratuit - de 10 ans*
Billet jumelé : 14 € (Hôtel du Doyen + MAHB ou Musée de la Bataille de Normandie)
Billet triplé : 16 € (Hôtel du Doyen + MAHB + Musée de la Bataille de Normandie)
Langues : français et anglais
*Gratuit pour les détenteurs de la carte ambassadeur

LA CATHÉDRALE DE GUILLAUME « AU FIL DU TEMPS »

À l'occasion du Millenium, l'office de tourisme de Bayeux Intercom fusionne ses deux sons et lumières emblématiques, qui ne feront plus qu'un dès décembre 2026 puis tout au long de l'année 2027. L'événement propose désormais une déambulation sur 3 sites. Dans la cour de l'Hôtel du Doyen, devant la Maison Adam et Ève et dans la Cathédrale, les visiteurs sont tour à tour plongés au cœur d'un bal surprenant, d'un étonnant théâtre vivant ou d'une installation inédite où verre et lumière se rencontrent pour magnifier les lieux...

Une déambulation spectaculaire sur trois sites



LE BAL DU MILLÉNAIRE

Au cœur de la cour du Doyen, de grandes fleurs lumineuses aux coeurs scintillants composent un jardin fantastique. Grâce à une tablette, les visiteurs choisissent eux-mêmes la musique, du Moyen-Âge à nos jours, pour faire danser les lumières et les couleurs. La cour se transforme alors en un véritable dancefloor à ciel ouvert !



FRAGMENTS DU MILLÉNAIRE

Dans la cathédrale, suspendus au-dessus des visiteurs, des centaines de fragments de plastique dichroïque composent une nuée lumineuse. Traversés par la lumière, ils projettent des milliers de reflets colorés sur les voûtes, les colonnes et les murs. Accompagnée d'une création sonore la cathédrale se transforme en un immense kaléidoscope vivant !



MILLE ANS DE PAPOTAGE

Sur la façade de la maison d'Adam et Ève, les statuettes s'animent grâce à un spectacle de vidéo mapping. Depuis des siècles, ces visages de bois observent silencieusement la ville. Témoins de siècles d'histoire, ils deviennent les narrateurs malicieux d'un théâtre vivant où la pierre raconte l'Histoire, avec humour et espièglerie.

PRATIQUE - ACCÈS LIBRE ET GRATUIT - SANS RÉSERVATION

Du 19 décembre 2026 au 2 janvier 2027, en boucle de 18h à 21h

Tous les soirs sauf les 24, 25, 31 décembre 2026 et 1er janvier 2027

Puis en juillet, août et décembre 2027

ANIMATIONS & ÉVÉNEMENTS CULTURELS TOUT AU LONG DE L'ANNÉE !

Au-delà des temps forts du 17 décembre, le Millenium s'inscrit dans la durée à Bayeux. Tout au long de l'année 2027, la Ville proposera et accompagnera une programmation culturelle et festive faisant écho à cette année anniversaire. Projets participatifs, rendez-vous populaires et initiatives associatives inviteront habitants et visiteurs à prendre part aux célébrations, autour de l'histoire, du patrimoine et de l'identité normande.

Tapisserie dans la rue



Avec le projet artistique inédit *La Tapisserie dans la rue*, initié depuis l'été 2026, la Ville et la compagnie bayeusaine À demain mon amour invitent celles et ceux qui le souhaitent à devenir acteur d'une œuvre collective qui prendra vie lors de la parade des 40es Médiévales. Après de premières rencontres en septembre/octobre, des temps de sensibilisation historique ont été proposés dès novembre : conférence et visites thématiques ont ainsi permis aux participants de mieux comprendre l'histoire racontée par la Tapisserie de Bayeux. Les premiers ateliers créatifs sont prévus début 2027.
Gratuits et ouverts à tous
Informations : mediation@mairie-bayeux.fr

Mais aussi une rencontre autour de la BD, avec 12 auteurs et dessinateurs, et un axe consacré à la thématique Millenium. Infos à venir !

40es Médiévales

Créées en 1987 à l'occasion du 900e anniversaire de la mort de Guillaume le Conquérant (1027-1087), les Médiévales de Bayeux fêtent en 2027 leur 40e anniversaire et leur 40e édition (l'événement ayant été annulé en 2020 en raison de la crise sanitaire). Doté dès les premières années d'un marché médiévales, d'une parade et d'animations, l'événement a pris au fil du temps de l'ampleur, accueillant jusqu'à 60 000 visiteurs en un week-end. Année du millenium oblige, cette édition anniversaire sera teintée aux couleurs de l'année européenne des Normands !
Pratique : du 2 au 4 juillet 2027

École municipale des beaux-arts

Pour l'année scolaire 2026-2027, l'École municipale des Beaux-arts de Bayeux a proposé aux écoles primaires de Bayeux Intercom un projet intitulé *"Un millénaire d'art(s) normand(s)"*. Cette thématique concerne également tous les élèves amateurs (enfants, adolescents et adultes) inscrits aux différents cours de l'école municipale. Seront notamment étudiées les diverses formes et empreintes durables que les épopées normandes ont laissées dans le domaine artistique, et notamment la diffusion, en Europe, des styles d'architecture. **Exposition des travaux programmée du 19 au 25 juin 2027 !**

LA DYNAMIQUE ASSOCIATIVE PREND PART AU MILLENIUM

Le Millenium à Bayeux, c'est aussi une dynamique culturelle portée par les associations locales. Plusieurs de leurs projets ont d'ores et déjà obtenu la labellisation régionale. En lien avec le service Action culturelle de la Ville, ces initiatives contribueront à faire vivre le Millenium à Bayeux et à en valoriser toute la richesse.

Présentation de l'ensemble des projets & agenda global prochainement disponibles sur le site Internet de la Ville : millenium.bayeux.fr.

Les amis de la Cathédrale

Les amis de la Cathédrale proposeront un **cycle de conférences** en mars 2027, consacrés à Guillaume Le Conquérant, à la cathédrale et à leur ancrage dans le Bessin. Des **visites thématiques de la cathédrale** sont également au programme, tout comme une **création vocale religieuse** avec une messe inédite composée par Thomas Ospiral, organiste titulaire de l'église Sainte-Eustache à Paris, le 14 juillet 2027. Un concert de musique baroque normande et sicilienne réunissant des oeuvres de Sébastien Brossard et d'Alessandro Scarlatti mettra enfin en valeur les liens culturels entre la Normandie et la Méditérannée. Plus d'info auprès des Amis de la Cathédrale.

Peintres du Bessin

Les peintres du Bessin tiendront une exposition sur le thème du Millenium. Elle sera présentée à l'Espace Saint-Patrice en juin 2027.

La société des concerts

Outre son festival annuel *"Osez la médiévale attitude"*, la société des concerts proposera un spectacle inédit en 2027 : **le roman de Vigor.** Ce conte musical regroupera 10 musiciens et 20 chanteurs, et sera animé par des artistes professionnels. Inscriptions ouvertes aux musiciens, chanteurs et instrumentistes expérimentés. **Spectacle final donné lors de deux représentations les 6 et 7 août 2027, dans la Cathédrale de Bayeux.** Plus d'info sur le site Internet de la Société des concerts.

Le Radar

L'espace d'art actuel Le Radar à Bayeux, lauréat de l'appel à projets Artothèques en Ruralités en 2025, a lancé une **commande d'estampes inspirée par la célèbre Tapisserie de Bayeux**. Ce projet artistique est mené avec le soutien du Centre national des arts plastiques (CNAP), du ministère de la Culture, ainsi que de la Région Normandie et du Crédit agricole Normandie, mécène.

L'objectif est le suivant : inviter des artistes (en France et au Royaume-Uni) à créer une estampe en sérigraphie offrant un regard contemporain, narratif ou décalé sur le récit historique de la Tapisserie de Bayeux. Ces nouvelles œuvres sont destinées à enrichir le fonds de l'artothèque du Radar et seront amenées à circuler sur le territoire à travers différentes expositions. Plus d'info auprès du Radar.

Orphéon

En partenariat avec nos villes jumelles Dorchester et Lubbecke, l'Orphéon proposera une interprétation du "Chant des Normands" (œuvre composée par le falaisien Julien Travers sur une musique de Daniel-François Esprit Aubert, né en 1782), avec 120 choristes. Un deuxième concert sera proposé à l'Auditorium de Bayeux, avec un recueil de chants inspirés du manuscrit de Bayeux. Date et infos à venir.

DEUX AUTRES RENDEZ-VOUS POUR MARQUER L'OUVERTURE DE CETTE ANNÉE MILLENIUM

La Ville de Bayeux profite de cette occasion pour donner rendez-vous aux habitants autours de deux rendez-vous à ne pas manquer !

DÉVOILEMENT DU NOUVEL ÉCLAIRAGE PERMANENT DE LA CATHÉDRALE

JEUDI 17 DÉCEMBRE - 19H45



Depuis cet automne, la cathédrale de Bayeux bénéficie d'un vaste programme de travaux dont les objectifs sont la modernisation et l'amélioration de l'éclairage extérieur, une meilleure maîtrise des consommations énergétiques et la mise en valeur du monument dans le respect de son environnement.
Fruit de plusieurs années de travail et de longues négociations, le résultat final de ce nouvel éclairage permanent sera présenté aux habitants le 17 décembre prochain, à 19h30. Un moment magique, à ne pas manquer !

Coût total : 707 860 €

Union Européenne : 424 716 € (Feder Région Normandie, FSE+, FTJ)

SDEC Energie : 141 572 € Ville de BAYEUX : 141 572 €

FEU D'ARTIFICE

SAMEDI 19 DÉCEMBRE - 20H30



Pour clore cette séquence de lancement, un feu d'artifice sera tiré depuis la grenouillère ! La circulation sera perturbée sur le boulevard le temps de l'événement.

Plus d' information à venir ultérieurement

CONTACTS PRESSE

Millenium à Bayeux
Service Communication
02 31 51 60 47 / communication@mairie-bayeux.fr

Exposition immersive de lin et de laine
Fanny GARBE
02 31 51 70 49 / fgarbe@mairie-bayeux.fr

Sons et Lumières
“La Cathédrale de Guillaume - Au fil du temps”
Aurore BOURGET
02 31 51 28 24 / abourget@bayeux-tourism.com